



MON PETIT 6MIC

Présentation de l'atelier :

Le 6MIC propose l'expérience unique de l'organisation de A à Z par les participant.es d'un concert de musiques actuelles dans votre structure / établissement.

Les participant.es prendront part aux différentes phases de création, d'organisation d'un concert d'un groupe repéré par le 6MIC. Iels reproduiront, l'organigramme du 6MIC en vue d'accueillir professionnellement le concert dans la structure. Les élèves pourront ainsi appréhender l'environnement professionnel de la musique et découvrir en profondeur les métiers du spectacle vivant.

Les étapes du projet :

ÉTAPE 1 – Présentation générale du projet - 2h

Présentation du projet, de l'organigramme du 6MIC et des missions à entreprendre :

- Identification des groupes de travail et leurs missions respectives en fonction des aptitudes de chacun : direction, administration, organisation, communication, production, technique ;
- Identification des ressources propres de la structure à solliciter.

ÉTAPE 2 – Visite du 6MIC (1 journée au 6MIC)

Accueil et visite personnalisée par les membres du personnel du 6MIC. Phase collective d'écoute des artistes repérés par le 6MIC. Présélection de groupes à programmer.

Ateliers spécifiques menés par les membres du personnel du 6MIC autour de leurs métiers. Un atelier par groupe de participant.es (il y aura autant d'ateliers que nécessaires).

Direction (*supervision et coordination*),

Administration (*budgetisation, autorisations, déclarations, accueil des publics – billetterie etc.*),

Organisation (*détermination de la date et du lieu du concert, disponibilités, rétro-planning etc.*),

Communication (*élaboration d'un dossier de présentation du projet, création de visuels – flyers, affiches... - presse, recherche de mécénats etc.*), **Production** (*accueil des artistes etc.*),

Technique (*identification des besoins techniques, recherche de partenaires/prestataires etc.*)

FICHE PROJET



ÉTAPE 3 – Organisation du concert

Le 6MIC restera disponible dans ces étapes de travail pour accompagner la mise en place du concert.

ÉTAPE 4 – Concert au sein de l'établissement

Finalité du projet, celui-ci se fera en appui de l'équipe du 6MIC.

Informations pratiques :

Territoire : Bouches du Rhône

Tarif : 600 euros pour les scolaires / Sur demande pour le tout public

Public : Tout public, débutant et expérimenté

Matériel : Aucun matériel spécifique

Informations supplémentaires : Rémi Noto et Emma Tirouflet : mediation@6mic-aix.fr / 04 65 26 07 37